

Henry glass®
APERTURE CONTEMPORANEE

Decorati

Segni di vetro / Segni di vetro

INDICE

Index

INTRODUZIONE	4
Introduction	
INCISIONI SABBiate	8
Sandblasted decorations	
DECORI IN FUSIONE	42
Melted decorations	
DECORI SPECCHIATI	56
Mirrored decorations	
SPECIFICHE E NOTE TECNICHE	86
Specifics and technical notes	



APERTURE CONTEMPORANEE

Contemporary openings

LA NATURA COME ISPIRAZIONE PER NUOVI RACCONTI D'ARTE

Nature as inspiration for new tales of art



Natura è armonia. Natura è emozione. Fonte d'ispirazione per forma e contenuto, diventa essa stessa opera d'arte. Osare con la forza della creatività per sperimentare percorsi alternativi; esplorare dimensioni inattese nel design; raccontare lo stile anche attraverso una visione ironica del progetto interpretando le porte con infinite declinazioni e decori. L'arte introduce la dimensione umana: un intervento intellettuale e creativo che nasce dal rapporto tra uomo e natura e si declina nell'architettura, nell'artigianato e nel design. Henry glass vuole interpretare in modo diverso questo rapporto creando un legame immediato con il prodotto, ispirandosi contemporaneamente alla natura e alle forme create dall'uomo. Le porte diventano *aperture naturali*, cornici di quadri dove una diversa prospettiva interpreta le cose più semplici mettendo in luce nuovi aspetti: la porta non è solo contenitore ma è parte del contenuto.

Nature is harmony. Nature is emotion. Source of inspiration by the shape and content, become a work of art itself. Daring with the power of creativity to experiment with alternative routes; exploring unexpected dimensions in the design; telling style even through an ironic view of the project by interpreting the doors with endless variations and decorations. Art introduces the human dimension: an intellectual and creative intervention that arises from the relationship between man and nature, which together form the architecture, craft and design. Henry glass wants to interpret this relationship in a different way, creating an immediate bond with the product, inspired by both nature and man-made shapes. The doors become "natural openings", picture frames, where a different perspective interprets the simplest things by highlighting new aspects: a door is not only the container, but is part of the content.

Segni di vetro, a collection that interprets doors as the main element of stories which differ in style but are coherent in the purpose to bring out the personalities of those living within the environments; hosting projects that become expressions of a trend, where every single detail has been honed to perfection and every decoration is based on specific parameters of style and elegance. From this approach arise the Henry glass decorations: clean and elegant lines, light and regular texture, bright and warm colors, decorations proposed in classic black and white or enhanced by the insertion of sheets from precious materials; all solutions with a distinctive sign introducing welcoming atmospheres with personal taste, aesthetic acrobatics or environments in harmony with design choices.

Segni di vetro, una collezione che interpreta la porta come elemento protagonista di storie dallo stile diversificato ma coerenti nell'intento di far emergere la personalità di chi abita gli ambienti; progetti di accoglienza che diventano espressioni di tendenza dove ogni singolo dettaglio è studiato alla perfezione ed ogni decoro è realizzato sulla base di precisi parametri di stile ed eleganza. Osare con la forza della creatività per sperimentare percorsi alternativi; percorrere cammini inediti, esplorando territori e dimensioni inattese nel design e nella comunicazione di prodotto; interpretare lo stile anche attraverso una visione ironica del progetto raccontando le porte attraverso infinite declinazioni. Da questo approccio nascono i decori Henry glass: linee pulite ed eleganti, texture leggere e regolari, colori allegri e caldi, decori proposti nel più classico bianco e nero o arricchiti dall'inserimento di lamine dai materiali preziosi; tutte soluzioni dal segno distintivo che introducono atmosfere accoglienti dal gusto personale, acrobazie estetiche per ambienti in armonia con scelte di design.

COLLEZIONE SEGNI DI VETRO

Segni di vetro collection

INCISIONI SABBIATE

Sandblasted decorations

Con la tecnica della sabbiatura Henry glass si fa interprete di un approfondito studio creativo, storico e artistico orientato a proporre incisioni ad alto valore estetico. Si tratta di un procedimento che permette di decorare il vetro - trasparente, satinato o colorato - con disegni anche complessi, attraverso una leggera incisione della superficie per creare soluzioni innovative e raffinate, contemporanee o classiche, in linea con i diversi stili d'interior. Disegni astratti e figurativi, profili sinuosi e geometrici per raccontare il gusto personale e le tendenze più attuali secondo lo stile Henry glass.

Sandblasting, interpreter of an in-depth creative, historical and artistic study, directed to propose etchings with high aesthetic value. A process that allows to decorate the glass, even with complex designs, through a small engraving on the surface - clear, frosted or coloured frosted glass - to create innovative and stylish solutions, contemporary or classic, in line with different styles of interior. Abstract and figurative drawings, sinuous and geometric profiles to describe the personal taste and the latest trends according to Henry glass's style.



Porta scorrevole esterno muro
Classic, vetro bronzo trasparente,
deco sabbiato T 913 Sinfonia,
mantovana in legno wengè.

External wall sliding door
Classic, sanded decoration
T 913 Sinfonia on bronze clear
glass, pelmet in wengè.

Suggestioni floreali

Floral charms



T 913 Sinfonia



T 712 Glicine



T 711 Esotico

Porte scorrevoli esterno
muro Inside, vetro bronzo
trasparente, decoro sabbiato
T 921 Nel bosco 1 e T 922
Nel bosco 2.

External wall sliding
doors Inside, bronze
clear glass, sanded decoration
T 921 Nel bosco 1 and T 922
Nel bosco 2.





T 921 Nel Bosco 1



T 922 Nel Bosco 2



T 759 Alberi 1



T 760 Alberi 2

Segni della natura

Signs of nature

Porta scorrevole esterno
muro Inside, vetro satinato,
decore sabbiate T 922
Nel bosco 2.

External wall sliding door
Inside, frosted glass with
sanded decoration T 922
Nel bosco 2.



Porte scorrevoli esterno
muro Inside, vetro trasparente
e satinato, decoro sabbiato
T 923 Dune.

External wall sliding doors
Inside, clear and frosted
glass, sanded decoration
T 923 Dune.





T 923 Dune



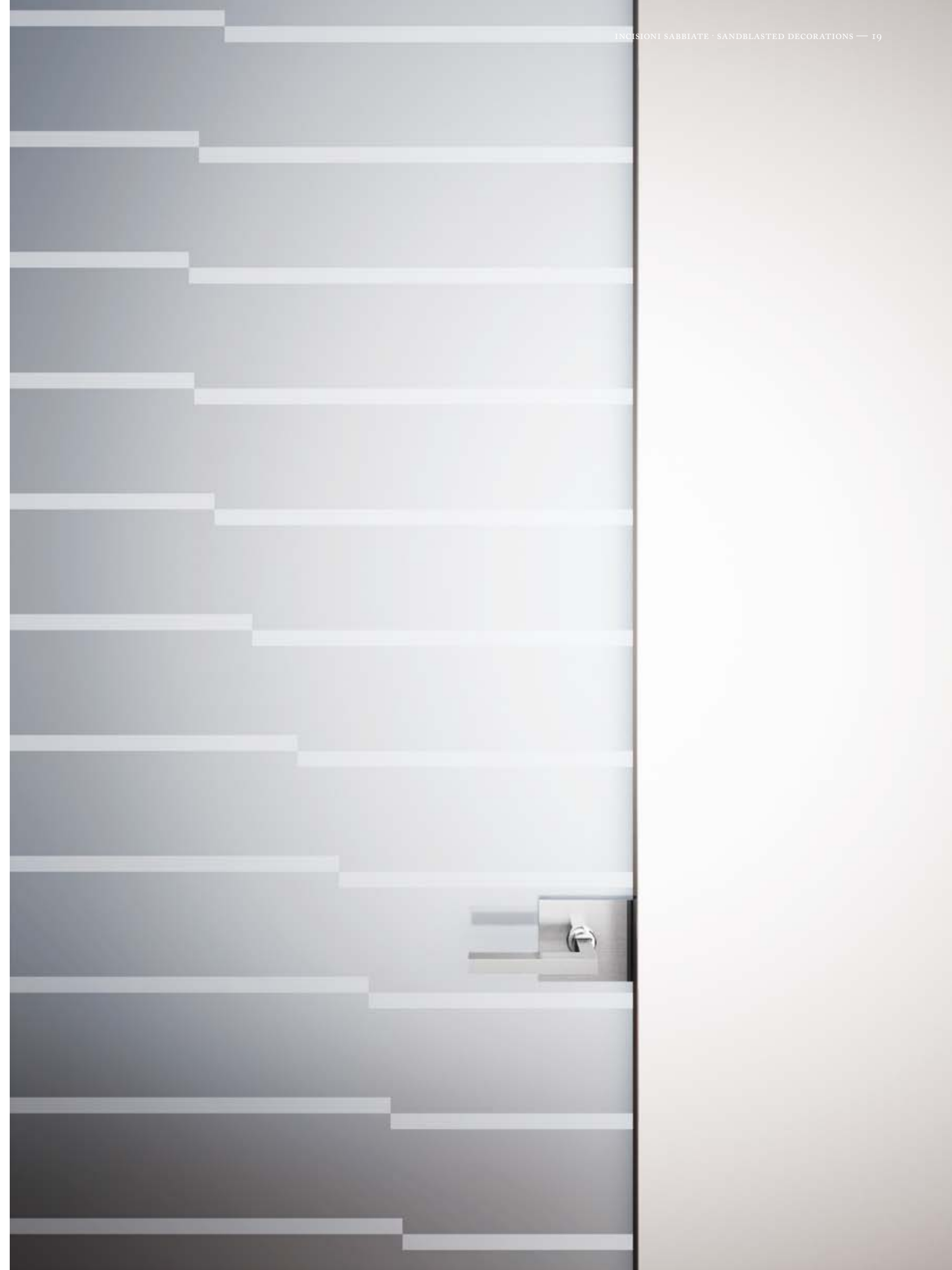
T 914 Oceano



T 926 Vela

Porta a battente, vetro satinato,
deco sabbiato T 926 Vela,
stipite Plain.

Swing door, sanded decoration
T 926 Vela on frosted glass,
Plain frame.



Tracce geometriche

Geometric traces



Porta scorrevole esterno muro Classic, vetro trasparente e satinato, decoro T 902 Moduli 2, mantovana in alluminio.

External wall sliding doors Classic, clear and frosted glass, sanded decoration T 902 Moduli 2, aluminium pelmet.



Porta scorrevole esterno
muro Classic, vetro satinato
blu nilo, decoro T 904 Moduli 4,
mantovana alluminio.

External wall sliding door
Classic, Nile blue frosted glass,
sanded decoration T 904
Moduli 4, aluminium pelmet.



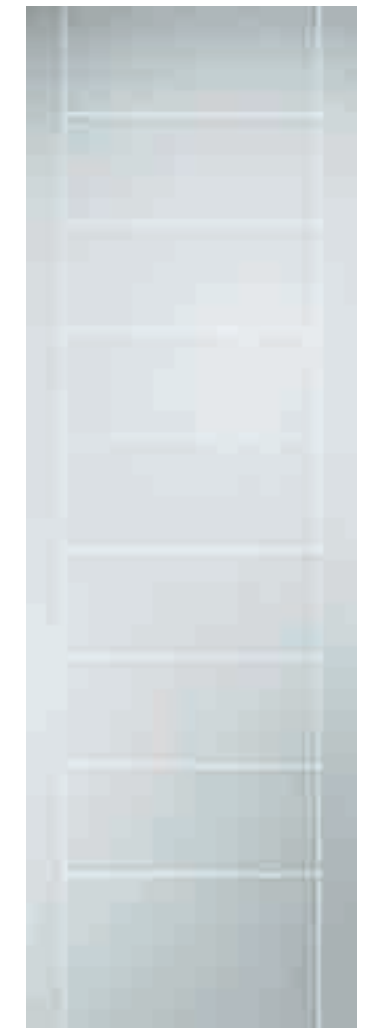
T 901 Moduli 1



T 902 Moduli 2



T 903 Moduli 3



T 904 Moduli 4

Texture contemporanee

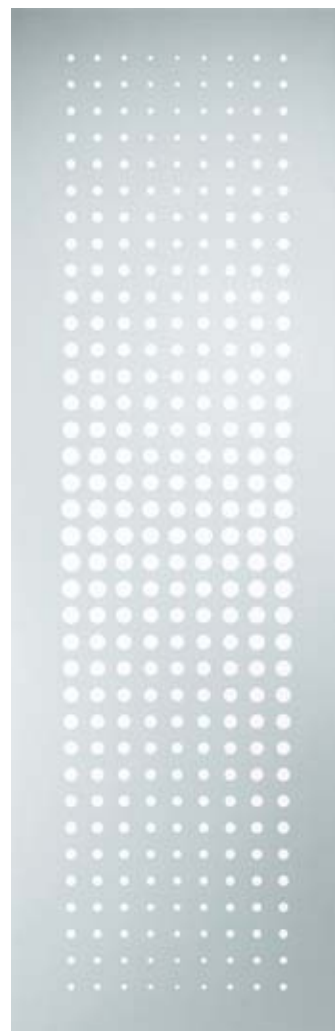
Contemporary textures

Porta scorrevole, vetro satinato corallo, decoro sabbiato T 918 Cartesio.

Sliding door, coral frosted glass, sanded decoration T 918 Cartesio.



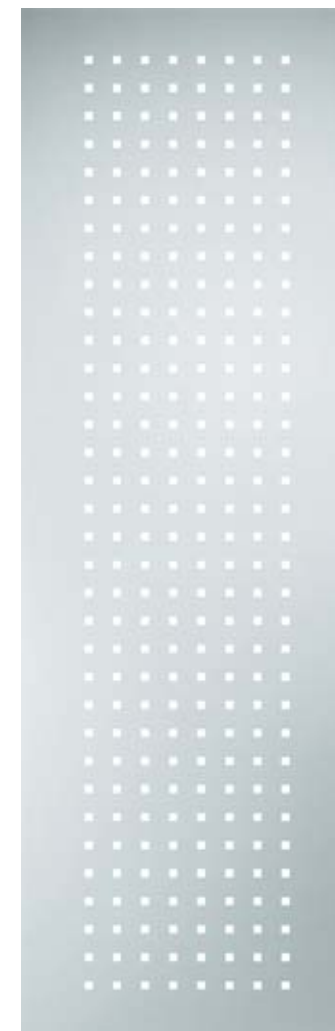
T 919 Optical 1



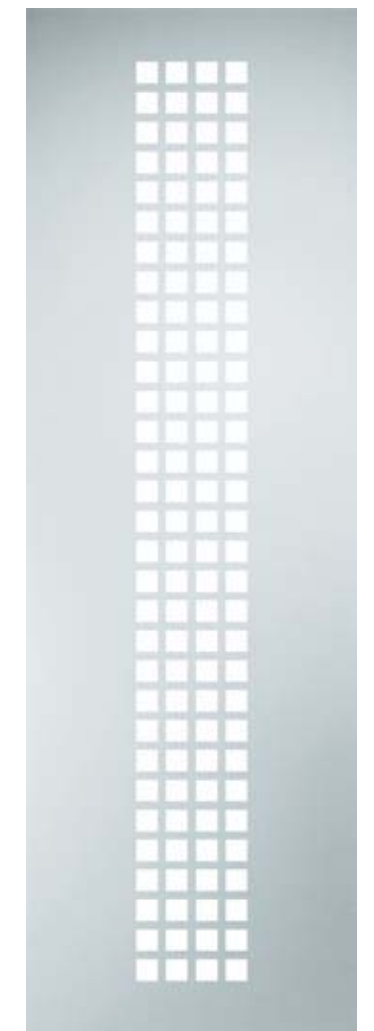
T 920 Optical 2



T 917 Galileo



T 918 Cartesio



T 754 Quadar

Porte a battente, vetro
trasparente, decoro T 918
Cartesio, stipiti Isy alluminio.

Swing doors, clear glass
with sanded decoration T 918
Cartesio, aluminium Isy frames.

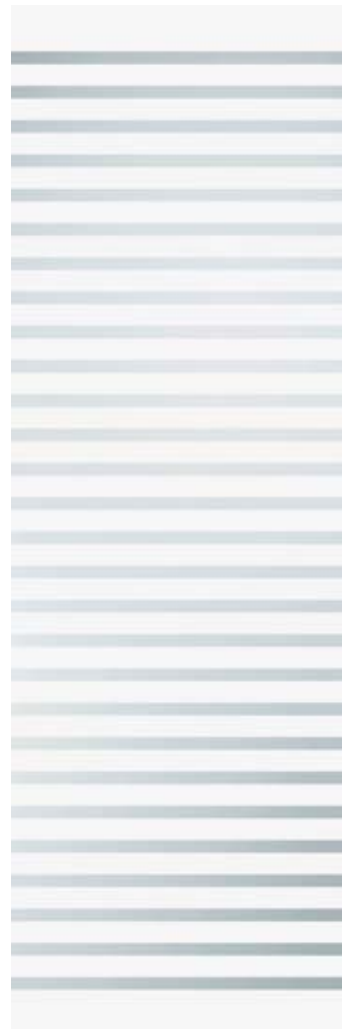


Porta a battente, vetro
trasparente, decoro sabbiato
T 924 Graphic, stipite Plain.

Swing door, sanded
decoration T 924 Graphic
on clear glass, Plain frame.

Simmetrie lineari

Linear symmetries



T 756 Orizzonti



T 924 Graphic



Porta a battente, vetro grafite trasparente, decoro sabbato T 924 Graphic, stipite Plain.

Porta scorrevole esterno muro Absolute, vetro grafite satinato, decoro sabbato T 924 Graphic.

Swing door, sanded decoration T 924 Graphic on grey clear glass, Plain frame.

External wall sliding door Absolute, grey frosted glass, sanded decoration T 924 Graphic.

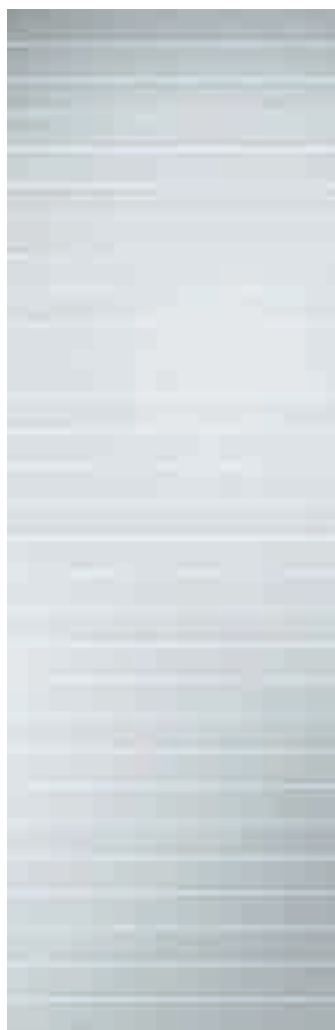


Porte scorrevoli, vetro satinato verde ninfea, decoro sabbiato T 927 Line.

Sliding doors, ninfea green frosted glass, sanded decoration T 927 Line.



T 915 Domino 1



T 916 Domino 2

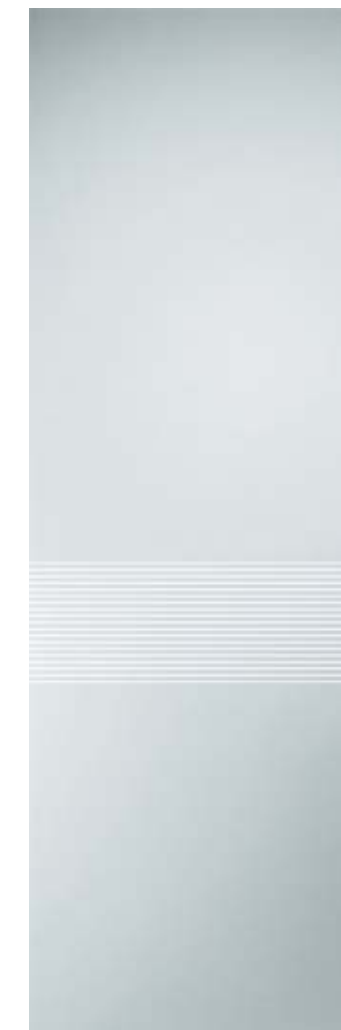


Porta scorrevole, vetro grafite trasparente, decoro sabbiato T 925 Random.

Sliding door, sanded decoration T 925 Random on grey clear glass.



T 925 Random

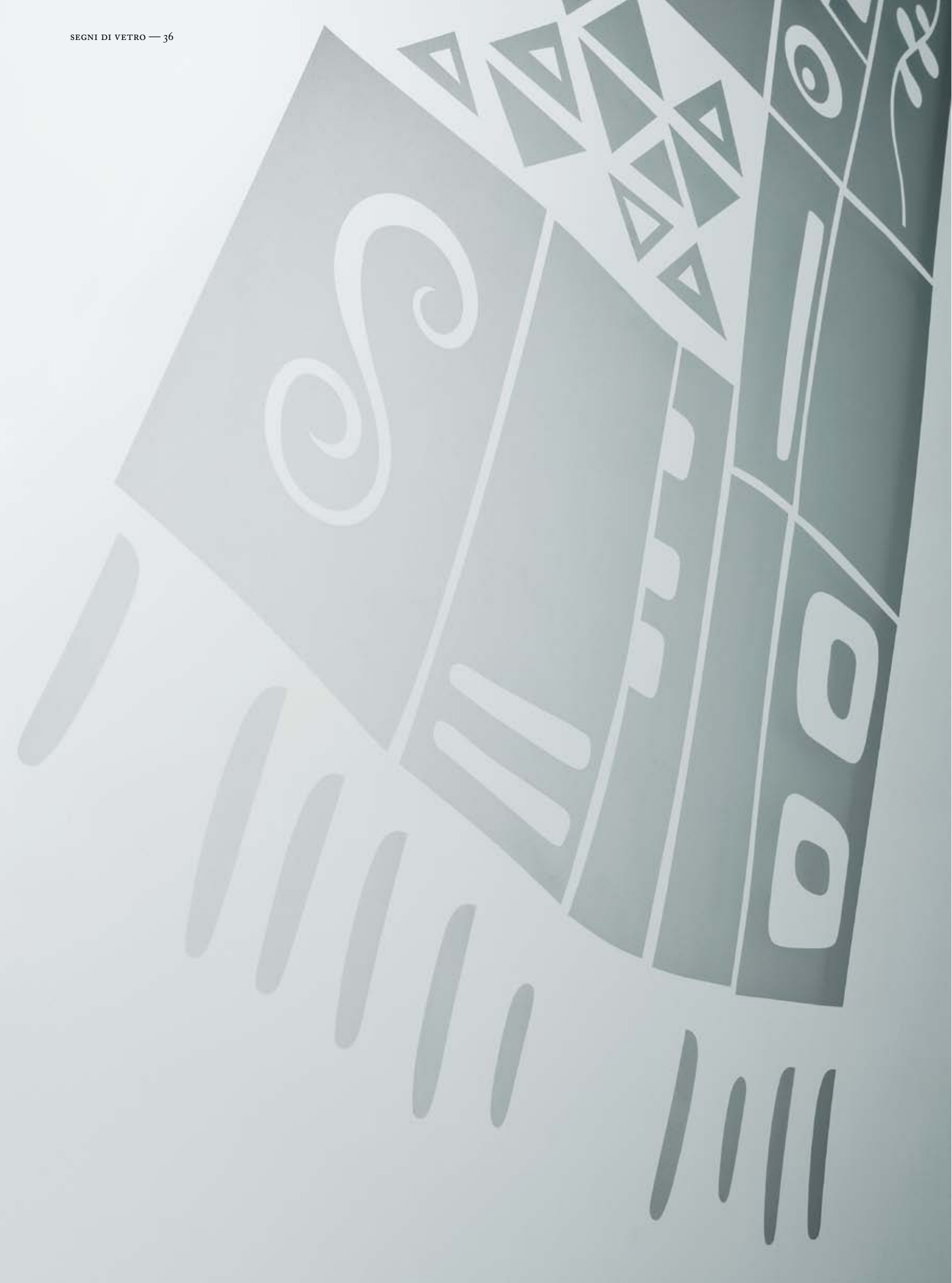


T 927 Line

Porta scorrevole
a scomparsa installata
su cassonetto Essential,
vetro satinato, decoro
T 915 Domino 1.

Disappearing sliding door
assembled on Essential
metal frame, frosted
glass, sanded decoration
T 915 Domino 1.





T 701 Concerto



T 709 Murrine



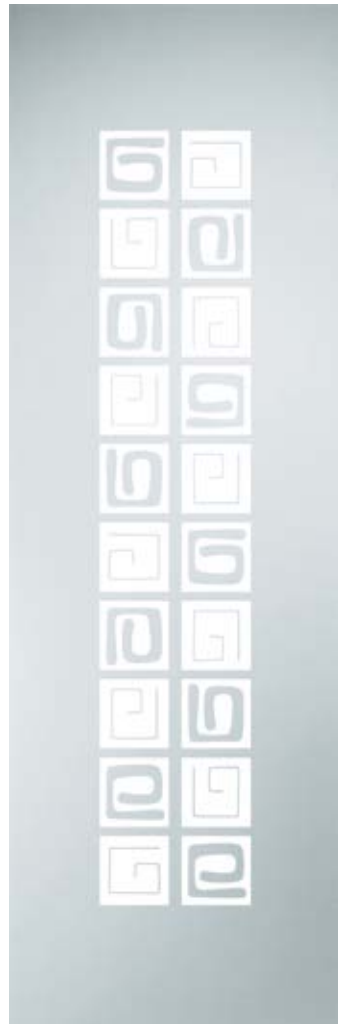
T 762 Simboli 2

Impressioni d'arte

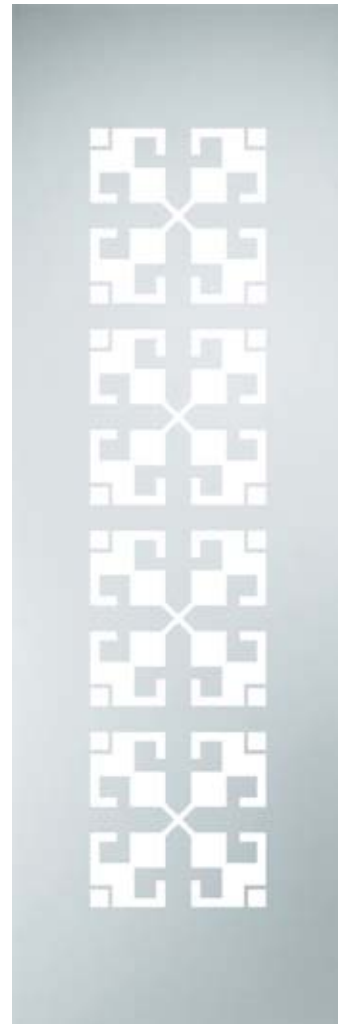
Impressions of art



T 704 Grecale



T 705 Alternanze

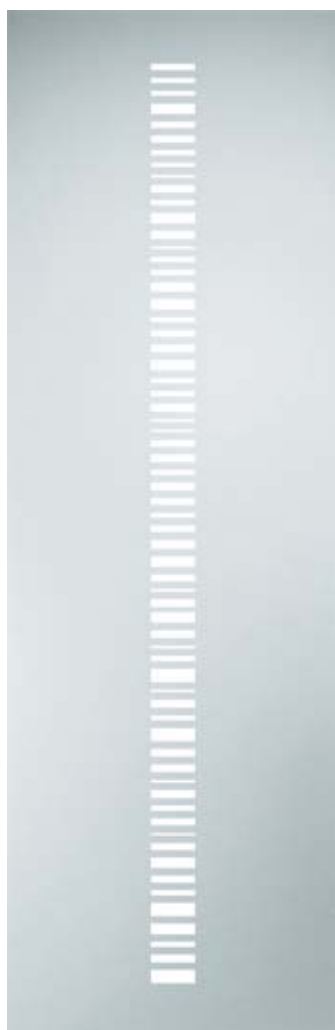


T 763 Archetipo 1





T 905 Graffi 1



T 911 Passaggi



T 751 Playa



T 912 Shangai

Porta a battente,
vetro trasparente, decoro
T 912 Shangai, stipite
Isy alluminio.

Swing door, sanded
decoration T 912 Shangai
on clear glass, Isy frame
in aluminium.





DECORI IN FUSIONE

Melted decorations

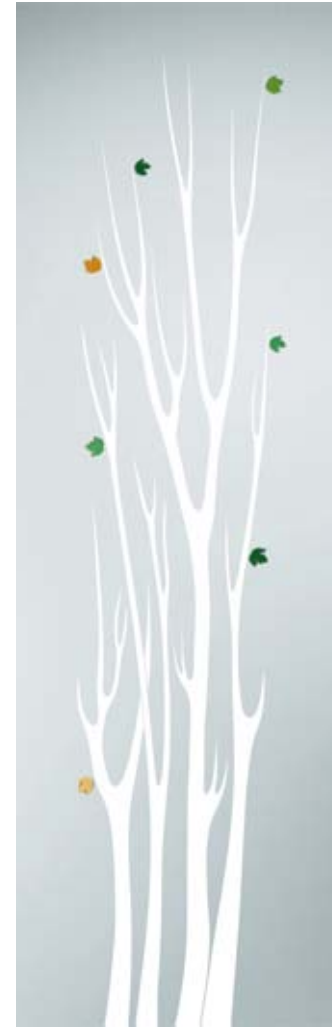
La fusione, una tecnica che ha permesso di tradurre in un linguaggio artistico contemporaneo antiche lavorazioni artigianali, per trasformare una materia densa di fascino come il vetro e creare una collezione di decori esclusiva. Le originali formelle in fusione Henry glass, realizzate con intarsi di vetro soffiato di Murano, rappresentano un segno inconfondibile e prezioso; il colore, la lucentezza e la mutevolezza del vetro sono elementi che interpretano la porta con stile attribuendole una precisa identità.

Melting, a technique that has allowed to translate into a contemporary artistic language ancient craftsmanship, to transform a fascinating matter such as glass and create a collection of exclusive decorations. The original melted shapes by Henry glass, made of Murano blown glass fragments, represent a unique and precious sign; the color, brightness and evolving nature of glass are elements that interpret the door in style by giving it a distinctive identity.

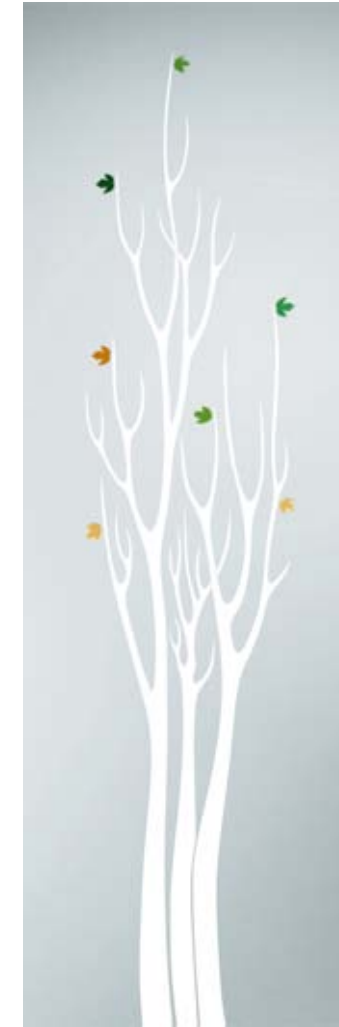


La natura dei colori

The nature of colours



R 657 Ombra 1



R 658 Ombra 2



R 663 Minerali 2



R 664 Perimetri

Preziose atmosfere

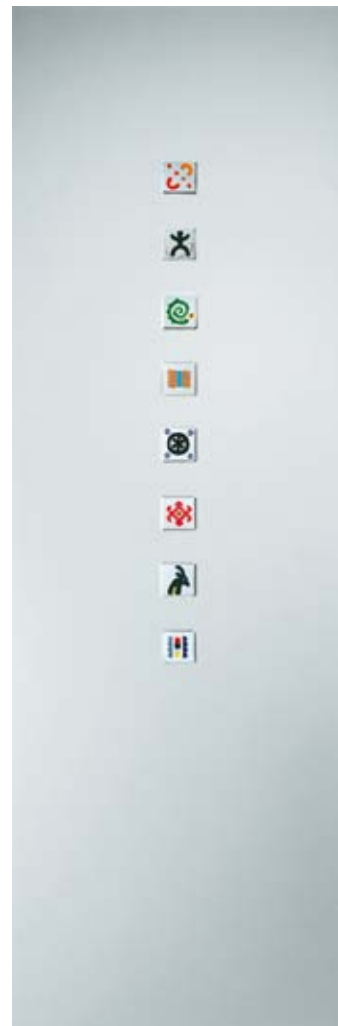
Precious atmospheres



R 656 Preziose



R 651 Smeraldo



R 653 Selce



R 655 Rubino





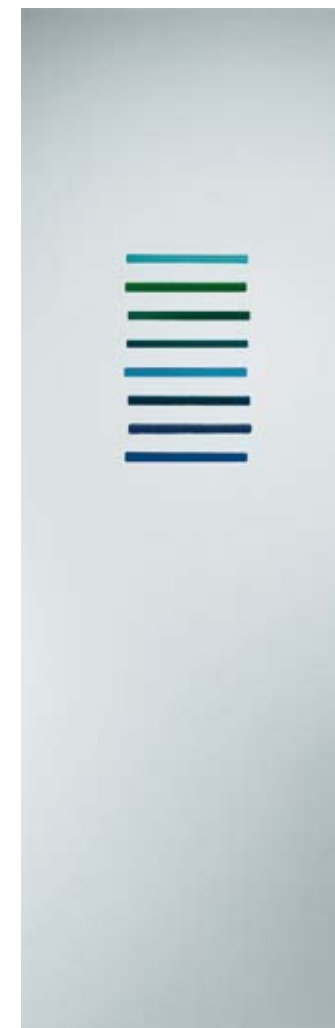
R 654 Acquamarina



R 652 Ambra



R 804 Laguna 2



R 805 Atmosfera 1



R 806 Atmosfera 2

Percorsi cromatici
Chromatic paths



R 801 Mosaico 1



R 808 Oronero



L'arte dell'emozione
Art of emotion



R 807 Bianco e nero

Porta scorrevole a scomparsa,
vetro satinato, decoro \boxtimes 807
Bianco e nero, stipite Isy
in finitura grigio vulcano.

Disappearing sliding door,
decoration \boxtimes 807 Bianco
e nero on frosted glass,
Isy frame in vulcan grey.



DECORI SPECCHIATI

Mirrored decorations

Decorati animati da un'identità unica realizzata attraverso una particolare tecnica che vede la simbiosi tra argentatura e laccatura. La versione a specchio rende i decori esclusivi e inimitabili, soluzioni adatte ad ambienti che non temono il contrasto dei materiali e dove un unico elemento può essere la guida portante di un'intera filosofia dell'abitare. Il sistema di accoppiamento delle lastre laccate introduce la possibilità di creare abbinamenti asimmetrici, con colori differenti sui due lati della porta o con l'inserimento del decoro o dello specchio solo da un lato: una grande versatilità per molteplici composizioni e stili.

Decorations inspired by a unique identity created through a special technique that sees the symbiosis of silvering and lacquering. The mirrored version makes decorations unique and inimitable, solutions for environments that do not fear the contrast of materials, where a single element can be the guideway of an entire philosophy of living. The system for combining the lacquered plates introduces the ability to create asymmetric combinations, from the different colours on both sides of the door to the inclusion of decorations or mirrored glass on one side: a great versatility for a variety of compositions and styles.



Porta scorrevole, vetro
laccato neve, decoro
specchiato s 922
Nel bosco 2.

Sliding door,
mirrored decoration
s 922 Nel bosco 2
on white lacquered glass.

Riflessi della natura

Reflections of nature



S 921 Nel Bosco 1 specchio



S 922 Nel Bosco 2 specchio



S 712 Glicine specchio

Porta scorrevole, vetro laccato platino, decoro specchiato s 711 Esotico.

Sliding door, mirrored decoration s 711 Esotico on platinum lacquered glass.



S 759 Alberi 1 specchio



S 760 Alberi 2 specchio



S 711 Esotico specchio



Porta a battente,
 vetro laccato con
 decoro specchiato
 s 926 Vela, stipite Plain.

Swing door in
 lacquered glass with
 mirrored decoration
 s 926 Vela, Plain frame.



Porta scorrevole, vetro
laccato cacao, decoro
specchiato s 923 Dune.

Sliding door in cocoa
lacquered glass with mirrored
decoration s 923 Dune.



S 926 Vela specchio



S 914 Oceano specchio



S 923 Dune specchio



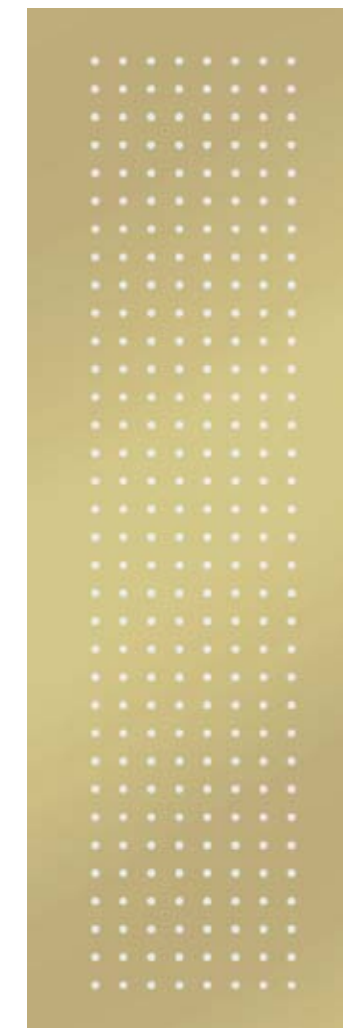
Forme di luce

Forms of light



Porta a battente,
vetro laccato tortora,
deco specchiato
s 920 Optical 2,
stipite Isy alluminio.

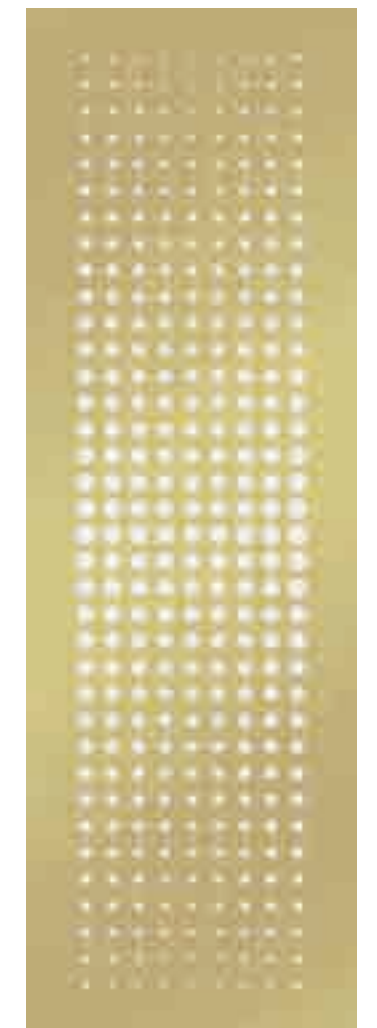
Swing door,
mirrored decoration
s 920 Optical 2 on
dove lacquered glass,
aluminium Isy frame.



S 917 Galileo specchio



S 919 Optical 1 specchio



S 920 Optical 2 specchio

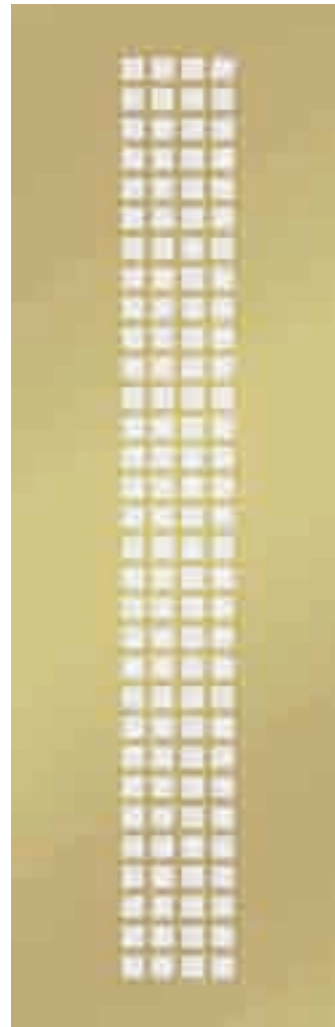


Porta a battente,
vetro laccato neve, decoro
specchiato s 919 Optical 1,
stipite alluminio.

Swing door, mirrored
decoration s 919 Optical 1
on white lacquered glass,
aluminium frame.



S 918 Cartesio specchio



S 754 Quadar specchio



S 901 Moduli 1 specchio



S 902 Moduli 2 specchio



S 903 Moduli 3 specchio



S 904 Moduli 4 specchio

Espressioni geometriche

Geometric expressions

Porte scorrevoli esterno
muro Inside, vetro laccato
nero, decoro specchiato
s 927 Line.

External wall sliding doors
Inside, black lacquered
glass with mirrored
decoration s 927 Line.



Porta scorrevole a scomparsa,
vetro laccato blu baltico,
decoro specchiato s 924
Graphic, stipite Isy alluminio.

Disappearing sliding door,
mirrored decoration s 924
Graphic on blue lacquered
glass, Isy frame in aluminium.



S 927 Line specchio



S 756 Orizzonti specchio



S 924 Graphic specchio





Porta a battente, vetro laccato rosso impero, decoro specchiato s 925 Random, stipite Isy alluminio.

Swing door in red lacquered glass with mirrored decoration s 925 Random, aluminium Isy frame.

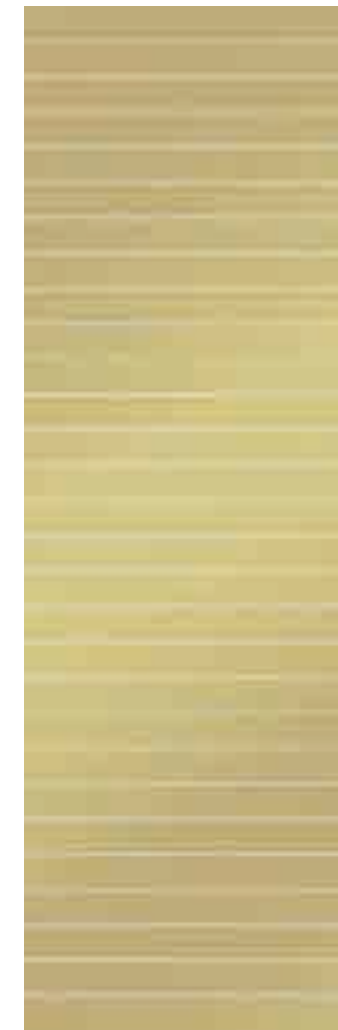


Porta scorrevole esterno muro Inside, vetro laccato nero, decoro specchiato s 915 Domino 1.

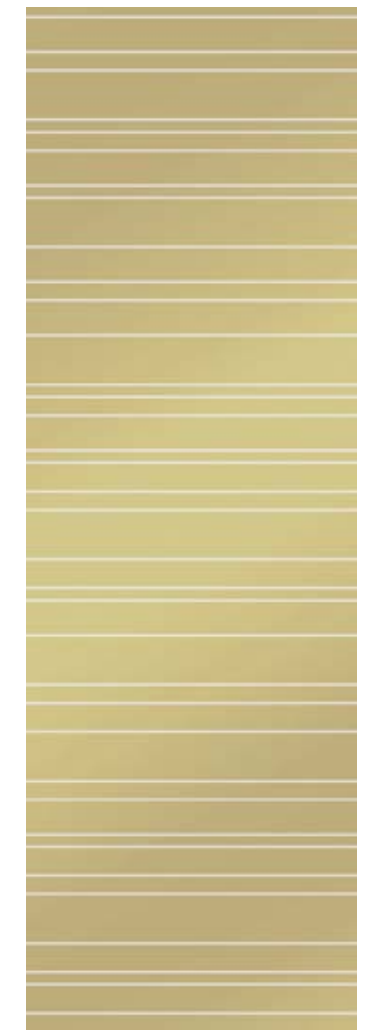
External wall sliding door Inside, black lacquered glass with mirrored decoration s 915 Domino 1.



S 915 Domino 1 specchio



S 916 Domino 2 specchio



S 925 Random specchio

Porta scorrevole esterno
muro Inside, vetro laccato
tortora e ardesia, decoro
specchiato s 916 Domino 2.

External wall sliding door
Inside, mirrored decoration
s 916 Domino 2 on dove and
slide grey lacquered glass.





S 709 Murrine specchio



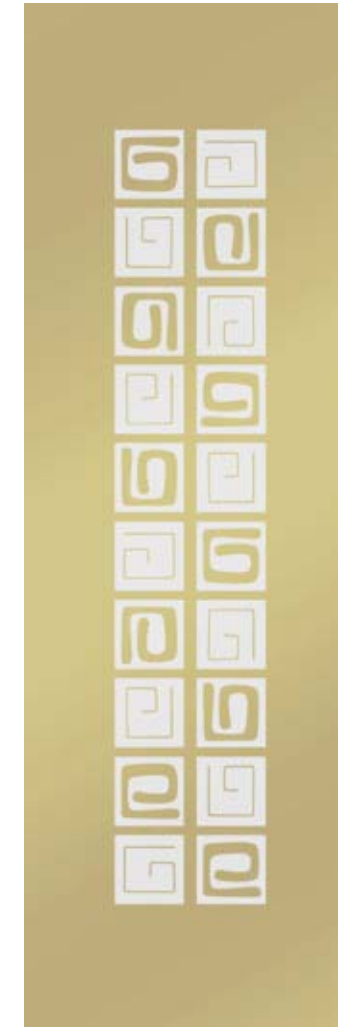
S 762 Simboli 2 specchio



S 701 Concerto specchio



S 763 Archetipo 1 specchio



S 705 Alternanze specchio



S 704 Grecale specchio

*Il linguaggio
della creatività*

The language of creativity

Porta a battente,
vetro laccato moro
veneziano, decoro
specchiato s 912 Shangai.

Swing door,
mirrored decoration
s 912 Shangai on brown
lacquered glass.

Suggestioni primitive

Primitive suggestions



S 905 Graffi 1 specchio



S 911 Passaggi specchio



S 751 Playa specchio



S 912 Shangai specchio





Henry glass srl

via Portobuffolè, 46 A/B
31040 Mansuè (TV) Italy
tel. +39 0422 209411
fax +39 0422 209494
www.henryglass.it
info@henryglass.it

Concept, graphics & art direction
dogtrot

Coordinamento/co-ordination
Ufficio Marketing Henry glass

Rendering
ImagineCG - Architectural Visualization

Postproduzione/postproduction
Lucegroup.it

Stampa/print
Grafiche SIZ S.p.A.

37-37-37-37-37 rev. 3.0 del 01-04-2012

I modelli e le immagini sono proprietà riservata e ne è vietata la riproduzione anche parziale./Models and pictures are Henry glass property and their reproduction is forbidden.

